

Antonio Conejo. Narración Oral – Teatro.

Antonio Conejo es Licenciado en Pedagogía por la Universidad de La Laguna (1998). Vinculado a las actividades culturales desde la adolescencia, ha desarrollado su vida profesional en las Artes Escénicas desde el año 1999.

Fue miembro de la Asociación Canaria de Narración Oral TAGORAL desde 2015, siendo presidente en los años 2019 y 2020.

Se forma teatralmente en la Escuela Insular de Teatro de Tenerife, y en diversos talleres de narración oral, clown, improvisación, marionetas, etc.... Sigue una formación continua de manera autodidacta y asistiendo a diferentes cursos y talleres.

Producción propia:

Como profesional autónomo desde 2018, pasa a denominarse **Antonio Conejo. Narración Oral-Teatro** creando sus espectáculos de narración oral unipersonales "Cuentos panzarriba", "Viaje por países imaginados", "Donde habitan los cuentos", "La zona encuentada", "Cuentos en la mochila", "Cuenta, cuente, cuento. Igualdad y diversidad", "Mira qué te cuento", "Había otra vez", "El cuento infinito".

- En 2025 estrena el espectáculo de narración oral con la narradora Mon Peraza: **"Somos costeras"** basado en historias de vida de las mujeres que habitan y habitaron los pueblos costeros de Canarias, poniendo en valor el empoderamiento y la superación de las dificultades a las que se tuvieron que enfrentar las mujeres.

- En 2025 estrena **"La Biblioteca encuentada"**, espectáculo de narración oral acompañado con ILSE (Interpretación en Lengua de Signos Española) y música en directo dirigida a público familiar, que versa sobre la importancia de las bibliotecas, más allá de ser un espacio de archivo y préstamo de libros, remarcando su importancia como espacio abierto, democrático, integrador, inclusivo, y pieza clave en la vertebración y convivencia comunitaria.

- En julio de 2022 estrena **RODANDO RODARI** un espectáculo de Narración Oral Escénica con Interpretación en Lengua de Signos Española (ILSE) y música en directo. Consiste en la adaptación de cuentos del escritor italiano Gianni Rodari, dirigido a todos los públicos a partir de 4 años.

- Producción y dirección del espectáculo de narración oral escénica **"Los secretos de mi paraguas"** de Samantha Moreno en 2021. Girando en el programa del Cabildo Insular de Tenerife "Teatro en la Escuela" 2021-2022 y 2022-2023.

- En 2024 organiza y produce "Barrios literarios", una serie de talleres de creación literaria dirigido a Asociaciones de Personas Mayores para el proyecto "Mi barrio es Cultura" del Ayuntamiento de La Laguna.

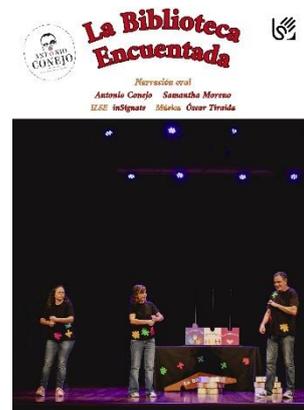
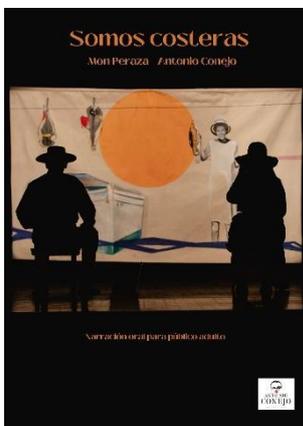
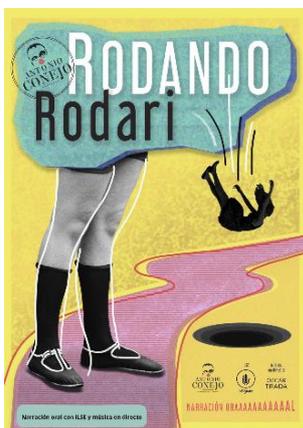
- Organiza y produce el Ciclo de talleres y sesiones de Narración Oral "La Biblioteca Encuentada", realizado en la Biblioteca Pública Municipal Tomás de Iriarte, en Puerto de La Cruz en 2020.

Narrador Oral:

Participa desde el año 2000 en numerosas ediciones de festivales y ciclos de narración oral como:

- Festival de Narración Verano de cuento, El Sauzal.
- La Noche de los Cuentos, La Laguna.
- Festival Un Vallehermoso de cuento.
- Festival Internacional de Cuentos de Los Silos.
- Festival El Paso Oral.
- La Solera cuenta, Mazo.
- Palabras desnudas, Santa Cruz de Tenerife.
- Érase la ciudad del cuento y la palabra, Los Realejos.
- Festival Encuentracuentos, Santa Cruz de Tenerife.
- Ciclo Candil de cuentos, Antigua.
- Palabras El Paso.
- La palabra contada, Santa Cruz de La Palma.
- Fuerteventura isla de cuentos.
- La Oliva Tcuenta, Fuerteventura.
- Palabras en Flor, Valsequillo de Gran Canaria.
- Ciclo de Narración Oral de Bibliotecas Mairena del Aljarafe, Sevilla.
- Ciclo de Narración Oral de Bibliotecas Valencina de la Concepción, Sevilla.
- Palabras al Vuelo, Lanzarote.
- La palabra contada, Granadilla de Abona.

Es narrador habitual en Ferias de Libro de Santa Cruz de Tenerife, La Laguna, Santa Cruz de La Palma y La Orotava; y en los eventos y festivales MUECA, Periplo y Festival Índice. Es narrador habitual en programaciones estables de narración oral en la Biblioteca Pública del Estado de Santa Cruz de Tenerife, Biblioteca Municipal de Santa Cruz de Tenerife; Biblioteca Municipal de La Orotava; Fundación Cajacanarias; Librería Agapea; y también cuenta en Centros Educativos para la Editorial Santillana.





Antonio Conejo. Narración Oral – Teatro.

Teléfono: 646 894 414

conejoclown@gmail.com

<https://www.facebook.com/antonioconejocuentos>

<https://www.instagram.com/a.conejocuentos/>

https://www.youtube.com/channel/UC6Y9PByvi8OS5atHNSLs5_Q